

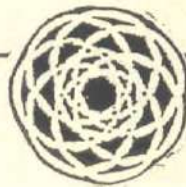
APPELLATIONS DES MOUVEMENTS DU TAICHI CHUAN FORME YANG STYLE TUNG

Si vous lisez les ideogrammes, demandez nous la liste, qui a un copyright Tung Kai Ying.
De toutes façons, renseignez vous sur le livre de Tung Ying Jie avec ses photos et celles de Hu Ling

1ère partie

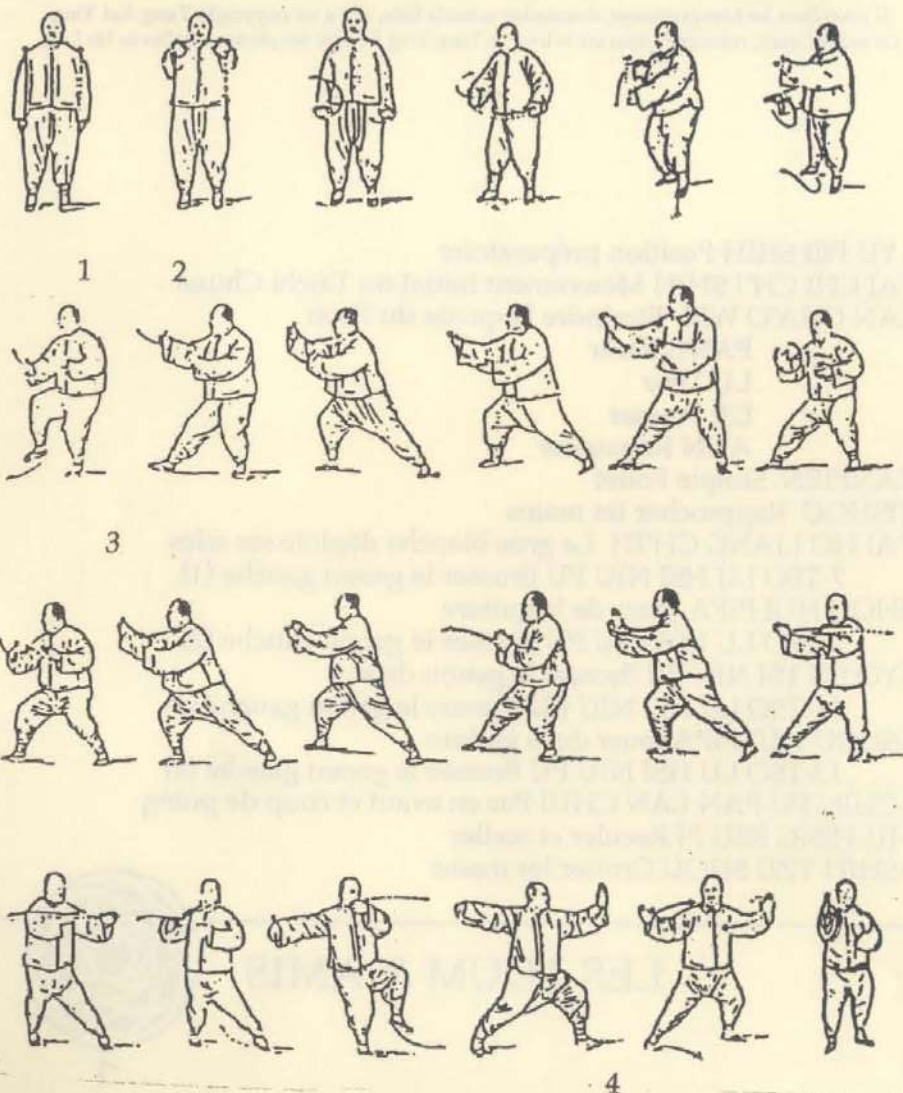
- 1 - YU PEI SHIH Position préparatoire
- 2-TAI CHI CH'I SHIH Mouvement initial du Taichi Chuan
- 3-LAN CHA'O WEI- Etreindre la queue du Paon
 - PANG Parer
 - LU Tirer
 - DJI Presser
 - ANN Repousser
- 4-TANPIEN Simple Fouet
- 5-TISHOU Rapprocher les mains
- 6-PAI HO LIANG CH'IH La grue blanche déploie ses ailes
 - 7-TSO LU HSI NIU PU Brosser le genou gauche (1)
- 8-SHOU HUI PIPA Jouer de la guitare
 - 9-TSO LU HSI NIU PU Brosser le genou gauche (2)
- 10-YO LU TSI NIU PU Brosser le genou droit
 - 11-TSO LU HSI NIU PU Brosser le genou gauche (3)
- 12-SHOU HUI PIPA Jouer de la guitare
 - 13-TSO LU HSI NIU PU Brosser le genou gauche (4)
- 14-CHIN PU PAN LAN CHUI Pas en avant et coup de poing
- 15-JU FENG SZU PI Reculer et sceller
- 16-SHIH TZU SHOU Croiser les mains

LES TOUM & AMIS



TAICHI CHUAN YANG

FORME LONGUE CLASSIQUE TRADITIONNELLE (NEIJIA)
Dessins d'après les photos de Yang Chen Fu par Fu Zong Wen



6 7



8



9

10



11



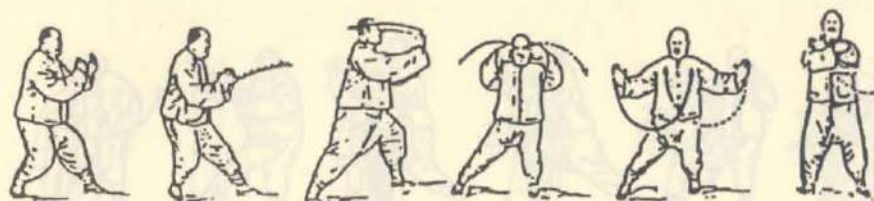
12

13

3

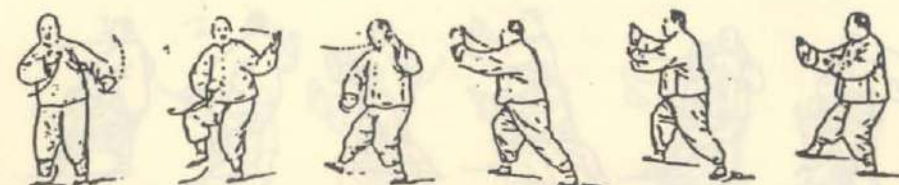


14



15

16



17



18

2ème partie

17-PAO HU KUEI SHAN Conduire le tigre et retourner a la montagne

PANG Parer

LU Tirer

DJI Presser

ANN Repousser

18 -CHOU TI KAN CHUI Poing sous le coude

19 -TAO NIEN HOU Pas en arriere et repousser le singe (x3, 5 ou 7)

20 -HSIEH FEI SHIH Vol oblique, (en diagonale)

21-TISHOU Rapprocher les mains

22-PAI HO LIANG CH'IH La grue blanche déploie ses ailes

23-TSO LU HSI NIU PU Brosse le genou gauche

24 -HAI TI CHEN Aiguille au fond de la mer

25 SHAN T'UNG PING Elever les mains et pousser

26- PIEH SHEN CHUI Poing pres de la taille

27-CHANG PU PAN LAN CHUI Pas en avant et coup de poing

28-LAN CHA'O WEI- Etreindre la queue du Paon

PANG Parer

LU Tirer

DJI Presser

ANN Repousser

29-TANPIEN Simple Fouet

30-YUNSHOU Mains Nuages

31-TANPIEN Simple Fouet

32 -KAO TAN MA Encourager le cheval

33-YU FEN CHIO Coup de pied droite

34- TSO FEN CHIO Coup de pied a gauche

35- CHUEN SHEN TENG CHIO Demi tour et coup de pied

36-TSO LU HSI NIU PU Brosse le genou gauche

37- YO LU TSI NIU PU Brosse le genou droit

38-CHIN PU TSAI CH'UI Pas en avant et coup vers le bas

39 -PIEH SHEN CHUI Poing pres de la taille

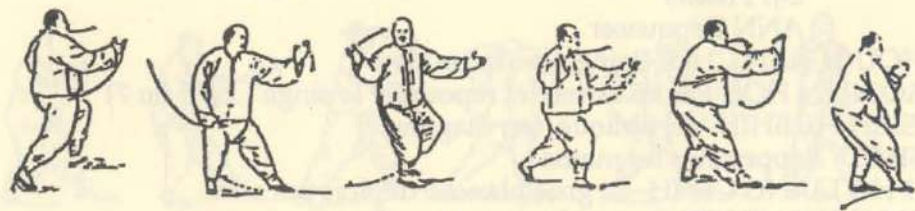
40-CHANG PU PAN LAN CHUI Pas en avant et coup de poing

41-HSIEH SHEN YU TENG CHIO Coup de alon droit

42-TA HU SHIH Frapper le tigre (à gauche
et à droite)



19



20

21



22



23

24

25



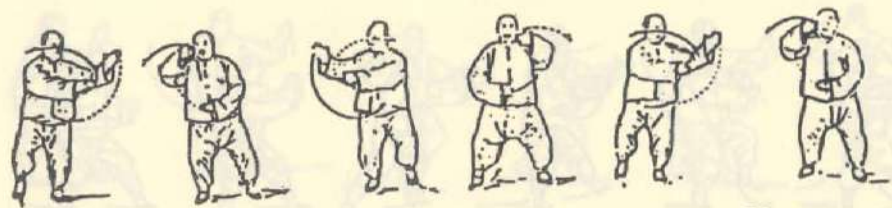
27



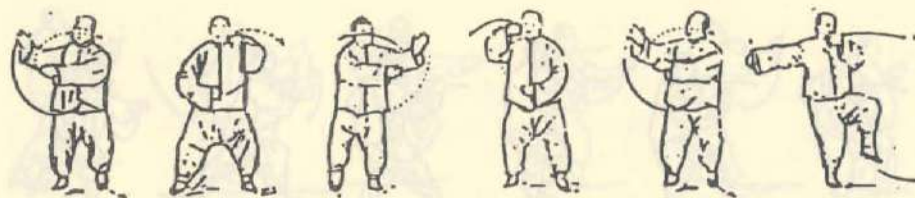
28



29



30



31



32



33



34

35



36

37



38

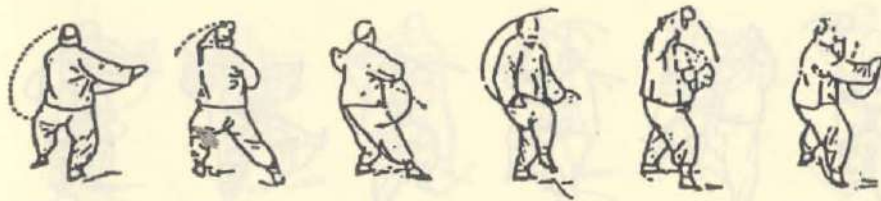
39



40



41



42



44

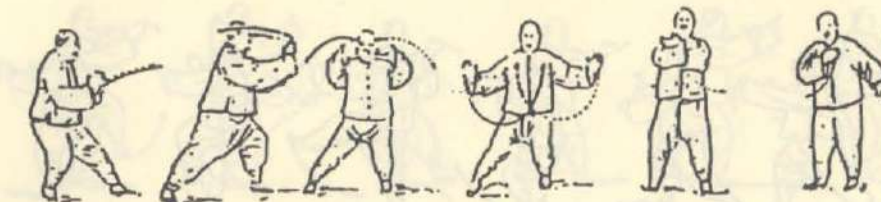


45

46



47



49

- 43-HUI SHEN YU TENG CHIO Coup de talon droit
 44- SHUANG FENG KUAN ERH Double spire a travers les oreilles
 45- TSO TENG CHIO Coup de talon gauche
 46-CHUAN SHEN YU TENG CHIO Tour sur place et coup de pied
 47-CHIN PU PAN LAN CHUI Pas en avant et coup de poing
 48-JU FENG SZU PI Reculer et sceller
 49-SHIH TZU SHOU Croiser les mains

3ème partie

- 50-PAO HU KUEI SHAN Conduire le tigre et retourner a la montagne
 PANG Parer
 LU Tirer
 DJI Presser
 ANN Repousser
 51-HSIEH TANPIEN Simple fouet en diagonale
 52-YEH MA FEN TSUNG Separer la crinière du cheval sauvage (3 ou 5)
 53-LAN CHA'O WEI Etreindre la queue du Paon
 PANG Parer
 LU Tirer
 DJI Presser
 ANN Repousser
 54-TAN PIEN Simple Fouet
 55- YU NU CHUAN SOBelle Dame à la navette
 56-LAN CHA'O WEI Etreindre la queue du Paon
 PANG Parer
 LU Tirer
 DJI Presser
 ANN Repousser
 57-TANPIEN Simple Fouet
 58-YUNSHOU Mains Nuages
 59-TAN PIEN Simple Fouet
 60-TAN PIEN HSIA SHIH Simple Fouet posture plus basse
 61- CHIN CHI TU LI Le coq doré sur une patte (et sur l'autre)
 62 -TAO NIEN HOU Pas en arriere et repousser le singe (x3, 5 ou 7)



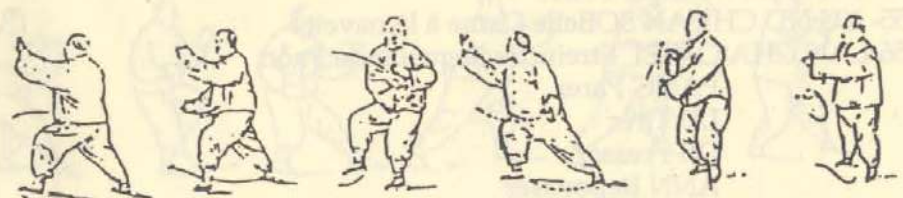
50



51



52



53



12



54



55



56



13



57



58



63-HSIEH FEI SHIH Vol oblique, (en diagonale)

64-TISHOU Rapprocher les mains

65-PAI HO LIANG CH'IH La grue blanche déploie ses ailes

66-TSO LU HSI NIU PU Brosse le genou gauche (1)

67-HAI TI CHEN Aiguille au fond de la mer

68-SHAN TUNG PI Elever les bras et pousser

69-PAI SHE TU HSIN Le serpent blanc darde sa langue

70-CHIN PU PAN LAN CHUI Pas en avant et coup de poing

71-LAN CHA'O WEI- Etreindre la queue du Paon

PANG Parer

LU Tirer

DJI Presser

ANN Repousser

72-TAN PIEN Simple Fouet

73-YUNSHOU Mains Nuages

74-TAN PIEN Simple Fouet

75-KAO T'AN MA Encourager le cheval

76- Coup pointé de la paume

77 CHUANSHEN SHIH TZU TUI Demi tour et coup de pied croisé

78-CHIN PU PAN TANG CHUI Pas en avant et coup de poing à l'aîne

79-LAN CHA'O WEI- Etreindre la queue du Paon

PANG Parer (faire le pas puis tirer)

LU Tirer

DJI Presser

ANN Repousser

80-TAN PIEN Simple Fouet

81-TAN PIEN HSIA SHIH Simple Fouet posture plus basse

82-SHANG PU CHI HSING CHUI Pas en avant et coup de poing croisé

83-TUIPU KUA HU Pas en arriere et chevaucher le tigre

84-CHUAN SHEN SHUANG PAI LIEN Pivoter, frapper le coup de pied

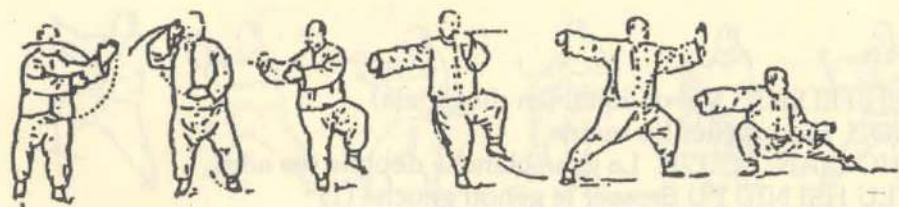
85-WAN KUNG SHE HU Soulever l'arc et Viser le tigre

86-CHIN PU PAN LAN CHUI Pas en avant et coup de poing

87-JU FENG SZU PI Reculer et sceller

88-SHIEH TZU SHOU Croiser les mains

89-HO TAI CHI Mouvement final du Tai Chi Chuan



59

60



61

62



63

64



16



65

66



67

68



69

70



71

17





71



72



73



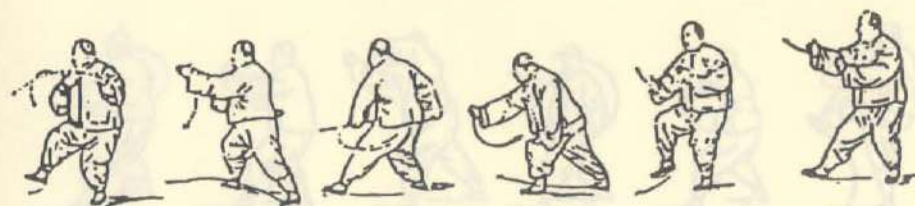
74



75

76

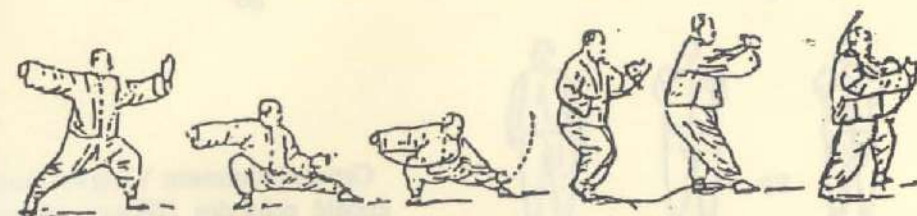
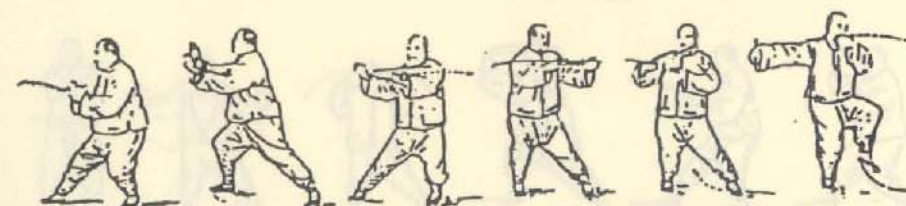
77



78



79



80

82

19



83



84



85



86



87

88



89



Cet enchaînement Yang est aussi appelé celui des 108 mouvements